



Laura Fernández (Terrassa, 1981)

Autora de cinco novelas: **Bienvenidos a Welcome** (Elipsis 2008 / Literatura Random House, 2019), **Wendolin Kramer** (Seix Barral, 2011), **La Chica Zombie** (Seix Barral, 2013), **El Show de Grossman** (Aristas Martínez, 2013), **Connerland** (Literatura Random House, 2017) y **La señora Potter no es exactamente Santa Claus** (Literatura Random House, 2021). Su obra ha sido traducida al francés y al italiano, y sus cuentos han sido incluidos en numerosas antologías. Sus historias tienen el punch de un Douglas Adams que hubiera leído más de la cuenta a Stella Gibbons, o Evelyn Waugh, y la ambición de complejo mundo aparte de un Thomas Pynchon fan de Stephen King. También es periodista y crítica literaria y musical, y una apasionada entrevistadora de escritores. Actualmente escribe únicamente para El País, aunque ha colaborado en una infinidad de medios en el pasado. Hace años también trabajó en un videoclub y montó una banda. Tiene dos hijos y un montón de libros de Philip K. Dick.

Laura Fernández (Terrassa, 1981)

Autora de cinc novel·les: **Bienvenidos a Welcome** (Elipsis 2008 / Literatura Random House, 2019), **Wendolin Kramer** (Seix Barral, 2011), **La Chica Zombie** (Seix Barral, 2013), **El Show de Grossman** (Aristas Martínez, 2013), **Connerland** (Literatura Random House, 2017) i **La señora Potter no es exactamente Santa Claus** (Literatura Random House, 2021).. La seva obra ha estat traduïda al francès i a l'italià, i els seus contes han estat inclosos en nombroses antologies. Les seves històries tenen el punch d'un Douglas Adams que hagués llegit més del compte a Stella Gibbons, o Evelyn Waugh, i l'ambició de complex món a part d'un Thomas Pynchon fan de Stephen King. També és periodista i crítica literària i musical, i una apassionada entrevistadora d'escriptors. Actualment escriu únicament per a El País, encara que ha col·laborat en una infinitat de mitjans en el passat. Fa anys també va treballar en un videoclub i va muntar una banda. Té dos fills i un munt de llibres de Philip K. Dick.

ORGANIZA

Le **MERIDIEN RA**
BEACH HOTEL & SPA

BRACKET CULTURA
BRACKET CULTURA
PROYECTOS CULTURALES

PATROCINAN



Ajuntament
del Vendrell

CEdro
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS
REPROGRÁFICOS

COLABORA

ACEC
ASOCIACIÓN COL·LEGIAL
D'EScriptors DE CATALUNYA
ASOCIACIÓN COL·LEGIAL DE
ESCRITORES DE CATALUNYA