



Manel Ollé (1962)

Profesor titular de Historia y cultura de la China moderna y contemporánea en el Departamento de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra y coordinador del Máster en Estudios chinos de la misma universidad. Ha publicado el libro de poesía **Bratislava o Bucarest** (Premio Gabriel Ferrater, Edicions 62, 2014). Ha traducido **Tao. Fragments del camí del vell savi xinès** (Fragmenta, 2017), **El sentit de la literatura, de Gao Xingjian** (Empúries, 2004) y, junto con Chün-Chün Chin, la compilación **Contes estranys del pavelló dels lleures**, de Pu Songling (Quaderns Crema, 2001). Ha antologado, traducido y prologado la compilación **Pedra i pinzell. Antologia de la poesia clàssica xinesa** (Alpha, 2012). Ha publicado también ensayos y artículos sobre historia china, como **La Empresa de China: de la Armada Invencible al Galeón de Manila** (Acantilado, 2003) o **Made in China: el despertar social, político y cultural de China** (Destino, 2006). En 2021 recibió el Premio de Poesia Jocs Florals de Barcelona con el poemario **Un grapat de pedres d'aigua** (LaBreu Edicions).

Manel Ollé (1962)

Professor titular d'Història i cultura de la Xina moderna i contemporània del Departament d'Humanitats de la Universitat Pompeu Fabra i coordinador del Màster en Estudis xinesos de la mateixa universitat. Ha publicat el llibre de poesia **Bratislava o Bucarest** (Premi Gabriel Ferrater, Edicions 62, 2014). Ha traduït **Tao. Fragments del camí del vell savi xinès** (Fragmenta, 2017), **El sentit de la literatura, de Gao Xingjian** (Empúries, 2004) i, juntament amb Chün-Chün Chin, el recull **Contes estranys del pavelló dels lleures**, de Pu Songling (Quaderns Crema, 2001). Ha antologat, traduït i prologat el recull **Pedra i pinzell. Antologia de la poesia clàssica xinesa** (Alpha, 2012). Ha publicat també assajos i articles sobre història xinesa, com **La Empresa de China: de la Armada Invencible al Galeón de Manila** (Acantilado, 2003) o **Made in China: el despertar social, polític i cultural de China** (Destino, 2006). El 2021 va rebre el Premi de Poesia Jocs Florals de Barcelona amb el poemari **Un grapat de pedres d'aigua** (LaBreu Edicions).

ORGANIZA

Le MERIDIEN RA
BEACH HOTEL & SPA

BRACKET CULTURA
BREVES CULTURA
PROYECTOS CULTURALES

PATROCINAN



Ajuntament
del Vendrell

CEDRO
CENTRO ESPAÑOL DE DERECHOS
REPROGRÁFICOS

COLABORA

ACEC
ASSOCIACIÓ CO-LLEGIAL
D'ESCRITORS DE CATALUNYA
ASOCIACIÓN COLEGIAL DE
ESCRITORES DE CATALUÑA